Angebot: KI-unterstützte Hörbuch-Produktion & Mastering

Angebot für: [Name des Autors / Kundin]

Projekt: Hörbuch-Umsetzung für das Werk *[Buchtitel]*

Umfang: ca. [Anzahl] Wörter / [Anzahl] Kapitel

Datum: [Aktuelles Datum]

1. Übersicht & Zielsetzung

Ziel dieses Projekts ist die Erstellung eines hochqualitativen, dynamischen Hörbuchs auf Basis neuester KI-Sprachtechnologie. Durch eine gezielte skriptseitige Regieführung und professionelle Nachbearbeitung entsteht ein natürliches Hörerlebnis, das den Anforderungen gängiger Hörbuch-Plattformen (z. B. Audible, Spotify, BookBeat) entspricht.

2. Arbeitsprobe & Qualitätseindruck

Einen Eindruck von der Sprachqualität, der emotionalen Dynamik und dem finalen Sounddesign kannst du dir vorab in meiner aktuellen Hörprobe anhören:

? **[Hier Link zur Hörprobe einfügen]**

(Ausschnitt aus meinem eigenen Romanprojekt – aufbereitet mit demselben Workflow).

3. Enthaltene Leistungen

- **A. Dramaturgische Skript-Aufbereitung (Regie)**
- Analyse und textliche Aufbereitung des Manuskripts.
- Einfügen dynamischer Regieanweisungen, Sprechtags sowie präziser Pausenstrukturen für eine natürliche Betonung und emotionale Tiefe.
- **B. Audio-Generierung & Voice-Design**
- Auswahl und Feinabstimmung der passenden Erzählstimme(n).
- Produktion der Roh-Audiodateien Kapitel für Kapitel über ElevenLabs.
- **C. Postproduktion & Audio-Mastering (Pinnacle)**
- Professioneller Feinschnitt aller Audiospuren.
- Lautstärke-Normalisierung, Pegelanpassung und Entfernung von Störgeräuschen/Artefakten.
- Bereitstellung einwandfreier Kapitelübergänge.
- **D. Übergabe & Formate**
- Bereitstellung aller Kapitel als finale, einsatzbereite Audio-Dateien (MP3 / WAV nach gängigen Publishing-Standards).

4. Kosten & Abrechnung

Leistung	Beschreibung	Preis (netto)
Hörbuch-Produktion & Mastering	Komplettabwicklung von Skript-Regie, Generierung, Feinschnitt und Mastering für ca. [Anzahl] Kapitel.	**[z. B. 650,00 €]**

Hinweis zu den Systemkosten (ElevenLabs):

Die reine Generierung erfolgt direkt über das Kunden-Konto von ElevenLabs (Empfehlung: Tarif *Pro* für ca. 22,00 $/Monat). Die Tool-Kosten werden direkt vom Auftraggeber getragen, um eine maximale Transparenz und die uneingeschränkte Rechteübertragung zu gewährleisten.

5. Orientierung zur Preisstaffel (Richtwerte)

Format	Umfang (Wörter)	Hörzeit (ca.)	Preisrahmen (netto)
Kurzgeschichte / Short Story	bis 10.000 Wörter	ca. 1 Stunde	90 € – 150 €
Novelle	10.000 – 30.000 Wörter	ca. 1,5 – 3,5 Stunden	250 € – 400 €
Standard-Roman	30.000 – 60.000 Wörter	ca. 3,5 – 7 Stunden	500 € – 750 €
Epos / Riesen-Roman	ab 60.000 Wörtern	ab 7 Stunden	ab 800 € *(nach Absprache)*

6. Ablauf & Nächste Schritte

1. **Auftragsbestätigung:** Freigabe des Angebots und Bereitstellung des finalen Manuskripts.
2. **Setup:** Einrichtung / Freischaltung des ElevenLabs-Zugangs für die Generierung.
3. **Produktion:** Skript-Aufbereitung, Sprachgenerierung und Nachbearbeitung in Pinnacle Studio.
4. **Abnahme & Übergabe:** Bereitstellung der fertigen Hörbuch-Dateien und Abschluss des Projekts.

(„*Bitte beachte: Als Grundlage für die Vertonung dient das finale, lektorierte Manuskript. Nachträgliche Textänderungen nach Produktionsstart sind nicht mehr möglich...*“)

Was das Thema Hörprobe betrifft: Da mein monatliches Produktionskontingent und die Stimm-Lizenzen strikt kalkuliert sind, kann ich

leider keine kostenlosen, maßgeschneiderten Leseproben auf Verdacht anfertigen.

Damit du dir trotzdem einen guten Eindruck von meiner Stimmqualität und meinem Regie-Stil machen kannst, höre dir gerne meine bereits veröffentlichte Hörprobe hier an:

Wenn dir mein Stil zusagt und wir ins Geschäft kommen wollen, bauen wir die maßgeschneiderte Hörprobe für dein Buch sehr gerne fest in den regulären Ablauf nach Auftragsstart und Anzahlung ein.